

DET VÄXTE UPP EN LILJA

Folklig kärleksvisa, här i uppteckning från Hälsingland

Det väx - te upp en lil - ja u - ti
da - len, en bloms-ter-tär- na, som var fin och
grann. - Jag stan - na - de och såg up - på den
tär - nan, tills tå - rar - na på mi - na kin - der
rann. Min fa - der och min mo - der ä - ro
dö - da, de läm - na in - te myc - ket ef - ter
sig, de fick väl in - tet an - nat ef - ter
dö - den än sve - pe - duk och tre skov - lar mull.

The musical score is written in G minor (one flat) and 3/4 time. It consists of eight staves of music. The first staff begins with a Gm chord. The second staff has D7, Gm, and Bb chords. The third staff has A7, D7, and Bb chords. The fourth staff has Gm and D7 chords. The fifth staff has Gm and G chords. The sixth staff has D7, Gm, and Bb chords. The seventh staff has A7, D7, and Bb chords. The eighth staff has Gm, D7, and Gm chords.

Och Lazarus, han var väl mycket fattig,
han ägde intet uti denna värld.
Han fick väl ingen ståtelig begravelse,
men änglarna i himmelen de sjöng.

Nog är jag både fattig och bedrövad
och inte kan jag blomstertärnen få,
men när som hon och jag, vi äro döda,
så sjunger för oss änglarna de små.